

الجامعة  
الملكية

# المشورة

٩

اليوم : الثالث  
الجلسة : الثالثة  
الوقت : ٩٠ دق

## المشورة

### أهداف الجلسة :

بنهاية الجلسة التدريبية سيتمكن المشاركون من:

- تعريف معنى المشورة
- اكتساب مهارة تقديم المشورة للمترددين

### الأفكار الرئيسية :

فن المشورة هو عامل هام جداً أثناء عملية التبرع بالدم. ومن المفيد ألا نخلط بين تقديم المشورة وتقديم النصائح أو المساعدة في اتخاذ القرارات للشخص الذي أمامك. كذلك من يقدم المشورة. يجب أن يُحيد نفسه ويتعذر مرحلة الإنفعالات الشخصية

### دليل الجلسة :

عنصر الجلسة	الخطوات	الأسلوب التدريبي	ق
	<p>يبدأ المدرب هذه الجلسة بعمل محاكاة ولعب أدوار قبل الدخول في موضوع المشورة يكتب المدرب ٣ موضوعات على السبورة وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● متقدم للتبرع وأخبرك بأنه تعاطى مخدرات</li><li>● شخص أتى للتبرع وخائف من عملية التبرع</li><li>● شخص انتهى من عملية التبرع</li></ul> <p>ثم يختار المدرب شخصاً يلعب دور كل موضوع سبق ذكره وشخصين للقيام بدور فريق بنك الدم</p>	تقسيم الأدوار والمحاكاة	٩٠

عنصر الجلسة	الخطوات	الأسلوب التدريبي	ق
<ul style="list-style-type: none"> <li>● يطلب المدرب من فريق بنك الدم أن يعدوا حواراً يحتوى على المعلومات التي ستوجهها إلى كل شخص من المتبرعين مع مراعاة:           <ol style="list-style-type: none"> <li>١- مهارة إلقاء هذه الإجابات</li> <li>٢- ما هي مشاعرك نحو كل شخصية من المتبرعين</li> </ol> </li> <li>● يقوم باقي المشاركين برصد الإنفعالات والمعلومات وكيفية تقديم المشورة</li> <li>● تعليقات عامة على كل حالة من جملة ما سبق يعصف المدرب ذهن المشاركين عن معنى المشورة ويدونها على السبورة</li> <li>● يضيف المدرب بأنه من المهم جداً ألا يخلط بين تقديم المشورة وتقديم النصائح.</li> <li>● يراعي المدرب عند توزيع المجموعات تنوّع التخصصات وتواجد طبيب في كل مجموعة لمراعاة دقة المعلومات العلمية المقدمة.</li> </ul>	<p>تقسيم الأدوار والمحاكاة</p> <p>عصف ذهني</p>		

## المرفقات

**النِّبذَات :**

- المشورة

## **نبذة**

### **المشورة**

#### **مفهوم المشورة :**

المشورة هي ليست تقديم نصيحة فقط بل هي إرشادات وتقديم اختيارات للأشخاص وهم قادرين على اتخاذ قراراتهم بأنفسهم.

وتتطرق المشورة أيضاً لعرض التفسيرات العلمية والعملية التي تهم المتبوع بالدم وتقديم بدائل دون الانحياز لاختيار شيء على حساب شيء آخر.

#### **أهمية المشورة :**

##### **(لماذا نقدم المشورة في بنك الدم)**

- سرد الحقائق العلمية.
- تهيئة نفس المتقدم للتبرع.
- تحفيز المتبوع ليكون متبرعاً دائماً.
- إعطاؤه تفسيرات عما يراوده من أفكار.

#### **كيف تقدم المشورة ؟**

المشورة هنا لا نقصد بها أن تتخذ قراراً للآخرين أو توجهها نحو إجابة دون الأخرى بل هي عبارة عن حوار بين عضو فريق بنك الدم والمتبوع بالدم، تسرد فيه كل ما لديك من معلومات بوضوح وبساطة وأن تذكر إيجابيات الشيء وسلبياته على ألا تتجاز إلى ناحية من الحوار دون الأخرى.

#### **مشورة قبل التبرع ونصائح بعد التبرع :**

##### **مشورة قبل التبرع تتضمن :**

- أخذ التاريخ الصحي للمتبوع.
- إقناع المتبوع بالتحمّل عند إمكانية تعرضه للإصابة بأحد الأمراض التي تعوق التبرع.

- الإجابة على الأفكار التي تراود المتبوع.
- في حالة اكتشاف سبب طبي يمنعه من التبرع، توجيه له النصيحة.

### **نصائح بعد التبرع تتضمن :**

- توضيح أي استفسارات أخرى تراود المتبوع.
- تعريف المتبوع بالاحتياطات التي ينبغي مراعاتها بعد التبرع.
- إذا كان لدى المتبوع نتائج فحوصات إيجابية لمرض معين، يتم إرشاده إلى الجهة التي يتم عمل المتابعة الصحية بها إذا لزم الأمر.

**لا تهمل المشورة مع المتبوع المنتظم لاعتقادك بأنه اعتاد التبرع، فلابد أن تذكره بين الحين والأخر بالعوامل التي تعوقه عن التبرع**

# ١٠ مهارات العرض والتقديم

**اليوم : الرابع**  
**الجلسة : الأولى**  
**وجزء من الثانية**  
**الوقت : ١٢٠ دق**

## **مهارات العرض والتقديم**

### **أهداف الجلسة :**

بنهاية الجلسة التدريبية سيمكن المشاركون من:

- إكتساب بعض من مهارات العرض والتقديم

### **الأفكار الرئيسية :**

- لنجاح توصيل الرسالة يلزم أن يستخدم أعضاء فريق بنك الدم أساليب عرض وتقديم مختلفة وبطريقة فعالة لتوصيل المعلومات للمتقدمين للتبرع بالدم.
- ووسائل العرض والتقديم متعددة منها المناقشة والعرض الذهنی ولعب الأدوار والحالة الدراسية ومجموعات العمل. لكننا هنا سوف نتطرق فقط إلى بعض الوسائل التي تجعل المقابلات الفردية أو الجماعية أكثر فاعلية.

### **دليل الجلسة :**

ق	الأسلوب التدريبي	الخطوات	عناصر الجلسة
٥	مناقشة مفتوحة	يسأل المدرب عن معنى مهارة العرض ثم يجمع الإجابات ويعقب بأنها هي المهارة الازمة التي يجب أن تتوافر لدى عضو فريق بنك الدم لكي يكون قادراً على توصيل الرسالة (الحدوتة أو الكلمة الجماعية) إلى المتقدمين للتبرع بالدم	● معنى مهارة العرض
٥	مناقشة	يطرح المدرب سؤالاً .. ماهى الأساليب أو طرق العرض التي قد نستخدمها أثناء المقابلات الفردية والجماعية للمتقدمين للتبرع؟	● أنواع وأساليب العرض المختلفة

عنصر الجلسة	الخطوات	الأسلوب التدريبي	ق
		ويستتج المدرب مع المتدربين أن بعض من هذه الطرق هى المناقشة- المحاضرة القصيرة - لعب الأدوار - البيان العملى	
• المناقشة	يضع المدرب كارت المرسل والمستقبل ويسأل عن إتجاه السهم بينهم ثم يضع كارت آخر به كلمة مستقبل مرة أخرى ويشير أن الحوار أشياء المناقشة يكون بين	١٠ ٢ كروت ملونة واحد عليه كلمة مرسل ٢ كارت عليهم كلمة مستقبل	 <p>ولذلك يشتراك الجميع في الحوار ويصبح المرسل ليس مُرسلاً فحسب بل ميسراً للحوار</p>
• نجاح أسلوب المناقشة	<p>يناقش المدرب المشاركين في عناصر أو عوامل نجاح أسلوب المناقشة ثم يعطي لكل مشارك كارت واحد يكتب عليه عنصر من عناصر نجاح المناقشة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يصنف المدرب الكروت حسب ما يلي:</li> <li>نوع الموضوع:</li> <li>يصلح لبعض الإعتراضات التي قد تواجهنا أشياء قيامنا بالكلمة الجماعية (مشورة قبل التبرع)</li> <li>الإعداد المسبق:</li> <li>إعداد مسبق للأسئلة المتوقعة وكيفية الإجابة عليها</li> <li>عدد المشاركين الأمثل:</li> <li>من ٢٥-٢٠ مشارك وذلك لضمان احترام الرأي والرأي الآخر</li> </ul>	٢٠ عصف ذهني بالكروت تصنيف الكروت	

عنصر الجلسة	الخطوات	الأسلوب التدريسي	ق
	<p>طريقة الجلسة: على شكل دائرة أو نصف دائرة وذلك لضمان التفاعل</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الميسر : لابد أن يتوافر فيه ما يلي :</li> <li>لديه خلفية علمية قوية</li> <li>لديه مهارة في إدارة الحوار</li> <li>يهم بالتفعيلية المرتدة</li> <li>يعطي فرصة متكافئة لكل الحضور</li> <li> يستطيع تحفيز الحضور على الكلام</li> <li>لا يأخذ الآراء السلبية بصفة شخصية</li> <li>يتجنب الجدل الشخصى مع أفراد المجموعة</li> </ul>		
<b>• صعوبات وعوائق المناقشة</b>	<p>يطرح المدرس سؤالاً ما الذي يجعل المناقشة غير فعالة</p> <p>يجمع المدرس الإجابات ويناقش المشاركين فيها</p> <p>يعلق المدرس بأننا سننتقل إلى لعب الأدوار</p>	عصف ذهني بالكرتون	٥
<b>• لعب الأدوار</b>	<p>يعصف المدرس ذهن المشاركين عن معنى الكلمة لعب أدوار ويستنتاج أنه القيام بتمثيل دور له علاقة بالموضوع (التبرع بالدم) ويتم ذلك من خلال أكثر من شخص من المشاركين</p>	عصف ذهني	٥
<b>• لماذا يستخدم لعب الأدوار</b>	<p>يتيح الفرصة للمستقبل أن يرى كيف يتفاعل الآخرون ويتصارفون عند تعرضهم لموقف معين ويمكن الناس من رؤية مدى تأثير أفعالهم على الآخرين</p>	شرح	٥
<b>• كيف نستخدم لعب الأدوار في الحملة</b>	<p>في الجامعات يمكن الاستعانة بفريق التمثيل أو إحدى الأنشطة الطلابية المتعاونة</p>		٥

## مهارات العرض والتقطيم

ق	الأسلوب التدريبي	الخطوات	عناصر الجلسة
٥	عصف ذهني	يعصف المدرب ذهن المشاركين عن النصائح التي تعطيها للمرسل عن لعب الأدوار يجمع المدرب الإجابات	• نصائح للعب الأدوار
١٥	لعب أدوار	يختار المدرب ٤ متطوعين من المشاركين ويطلب من كل أثنين أن يقوما بمشهد تمثيلي الأول هم أعضاء فريق بنك الدم والثاني هم فريق التمثيل أو فريق الكشافة بالجامعة المطلوب من كل مجموعة: الفريق الأول أي أعضاء فريق بنك الدم عليه أن يشرح للفريق الآخر الموضوع وكيف سيعرض يتم عرض العمل ثم يعقب فريق بنك الدم عن مدى ملائمة العرض للهدف	• تمثيل عملى للعب الأدوار
٥	شرح	يعلق المدرب إننا قد إستعرضنا المناقشة ولعب الأدوار والآن سنتكلم عن أكثر الأساليب شيوعاً في طرق العرض العلمي وهي المحاضرة سواء كانت المحاضرة القصيرة أو الطويلة	• المحاضرة القصيرة
٥	شرح	تستخدم للتطرق لشيء علمي بحث لا يعلم عنه المشاركون شيئاً	• متى تستخدم
٥	عصف ذهني	يعصف المدرب ذهن المشاركين بما يجب مراعاته أثناء المحاضرة ويجمع الإجابات	• ماذا تراعي أثناء المحاضرة القصيرة

ق	الأسلوب التدريبي	الخطوات	عناصر الجلسة
٥	شرح ومحاضرة قصيرة	يشرح المدرب المحاور الرئيسية التي يتم على أساسها اختيار أسلوب العرض المناسب وأنه يجب على الفريق استخدام خليط من الطرق وذلك لجعل الجلسة أكثر فاعلية.	• اختيار طريقة التقديم الملائمة
١٥		يقسم المدرب المشاركين إلى ٢ مجموعات عمل وعلي كل مجموعة أن تختار موضوعاً معيناً لطرحه في خلال ٥ دقائق على باقي المشاركين مع مراعاة الوقت وكفاءة أسلوب العرض. يقوم متطوع من كل مجموعة بعرض لأسلوب العمل المستخدم.	• اختيار أسلوب عرض وتنفيذ عملية
٥		يلخص المدرب الأساليب المختلفة للعرض ويركز على أن كل مجموعة من الناس يلزم لها أسلوب عرض مختلف ومبني على احتياجاتهم وكفاءتهم العملية .	• تلخيص ومراجعة

## **المعينات التدريبية**

- لوحات قلابة
- أقلام فلوماستر
- كروت عليها كلمة مستقبل - مستقبل - مرسل

## **المرفقات**

### **النبذات:**

مهارات العرض والتقديم

### نبذة

#### مهارات العرض والتقديم

لنجاح توصيل الرسالة (الحدوقة) يلزم أن يستخدم أعضاء فريق بنك الدم أساليب عرض وتقديم مختلفة وبطريقة فعالة لتوصيل المعلومات للمتقدمين للتبرع بالدم.

ووسائل العرض والتقديم متعددة منها المناقشة والعرض الذهني ولعب الأدوار والحالة الدراسية ومجموعات العمل. ولكننا هنا سوف نتطرق فقط إلى بعض الوسائل التي تجعل المقابلات الفردية أو الجماعية أكثر فاعلية.

إن المرسل الناجح هو الذي يستطيع أن يقوم بتقديم وعرض موضوعه على مستمعيه بطريقة فعالة ومقنعة لذلك فمهارة التقديم تعتمد اعتماداً كبيراً علي قدرته على التواصل الجيد معهم والممارسة المستمرة التي تشق خبرته وتجعله قادراً علي التعامل بنجاح مع أنماط الشخصيات المختلفة.

ويتوقف نجاح عرض موضوع علي عوامل كثيرة منها:

#### أسلوب المرسل :

حيث يتأثر العرض بطبيعة عمل المرسل فإذا كان طبيباً مثلاً نجد أن طريقة عرضه تميل تجاه أسلوب المشورة وإذا كان يعمل في مجال الإعلام نجد أن طريقة العرض تأخذ الشكل الجماهيري أما إذا كان معلماً فتجد أسلوبه يميل تجاه التلقين.

#### خبرة المرسل :

تزداد خبرة المرسل في عرض الموضوع كلما تعرض المرسل لأنماط شخصيات أكثر ومواقف مختلفة تجعله قادراً علي التعامل مع هذه المواقف.

#### طبيعة المستمعين :

توقف طريقة عرض الموضوع على المستوى الثقافي وخبرات المستمعين حتى يكون عرض الموضوع مناسباً لهم.

#### قبل الفكرة الجديدة :

كثيراً ما يكون قبل الأفكار الجديدة للمستمع و المرسل في بداية الأمر صعباً لذلك يحتاج لاستمرارية في عرض الموضوع وأيضاً يحتاج لتطوير طريقة العرض حتى يصل المرسل لأفضل طريقة تجعل المستمعين قادرين علي قبل المعلومة والاقتناع بها.

### الخطيط الجيد للعرض :

كلما كان التخطيط جيداً للعرض كلما كان التنفيذ ناجحاً لذلك يجب أن يقوم المرسل بمعرفة المستمعين وإحتياجاتهم وطرق العرض المناسبة لهم حتى يستطيع تنفيذ عرض فعال وناجح.

## الأساليب المختلفة للعرض والتقديم

### (أ) المناقشة

تستخدم بنجاح في التعليم غير التقليدي (تعلم الكبار) وتتميز المناقشة بأن

الإتصال يكون في

عدة إتجاهات :

من الميسر → ← للمستمعين

بين المستمعين ← ← وبعضهم البعض

لذلك نجد أن :

- عبء الحديث لا يقع على عاتق الميسر وحده.

- المشاركة كبيرة (الميسر يهتم بالتفعيلية المرتبطة).

- يوجد احترام وتبادل لخبرات الحاضرين.

- يشترك الجميع في تحديد الموضوع وكيفية تداوله.

### صفات المناقشة :

- يمكن استخدام أسلوب المناقشة في تناول المشكلة والوصول لقرار فيها

- تحتاج لوقت طويل حتى يتمكن الجميع من المشاركة.

- يجب أن يكون عدد الحاضرين محدوداً ويفضل ألا يزيد عن ٢٥-٢٠ مشترك

- تستخدم في عرض الموضوعات التي تهم الناس وتمس احتياجاتهم.

- يجلس المشتركين في دائرة أو مربع مفتوح حتى يتمكنوا من الحديث مع

- بعضهم ورؤيه بعضهم البعض مما يزيد من التفاعل بين أفراد المجموعة

يدير المناقشة ميسّر وليس محاضراً لأن إدارة المناقشة تحتاج لشخص ذي قدرة

ومهارة كبيرة في إدارة الحوار حتى يستطيع تيسير تبادل المعلومات بين

الحاضرين.

### (ب) التقديم (المحاضرة القصيرة)

ما هو؟

التقديم هو عرض لشخص متخصص في مجال معين لنقل معلومات / نظريات أو قواعد أو أسس.

وتتقاوت طريقة التقديم من المحاضرات التقليدية لبعض الأساليب التي يشترك فيها المتدرب من خلال الأسئلة والتساؤلات.

أسلوب التقديم يعتمد على المرسل وخبرته والمعلومات التي يقدمها أكثر من أي أسلوب تقديم آخر.

متى يستخدم؟

- ١- تقديم موضوع جديد (معلومات / خبرات / نظريات).
- ٢- نقل حقائق أو إحصائيات
- ٣- التعامل مع مجموعة كبيرة العدد

المميزات؟

- ١- تقديم معلومات غزيرة في وقت قصير.
- ٢- مفيدة للمجموعات الكبيرة.
- ٣- يمكن تعديلها لتلائم أي نوعية من المستفيدين.
- ٤- يمكن أن تسبق أي أساليب عرض أخرى.
- ٥- درجة التحكم فيها عالية عن الأساليب الأخرى.

طريقة الاستخدام؟

- ١- قدم عنوان الموضوع.
- ٢- اخبر الحاضرين بما تتوي أن تقدمه لهم.
- ٣- لخص النقاط الرئيسية في المحاضرة.
- ٤- إدع الحاضرين لعرض أسئلتهم ومناقشتها.

### (ج) لعب الأدوار (تمثيل الأدوار)

ما هو؟

القيام بتمثيل دور له علاقة بالموضوع (التبرع بالدم) ويتم ذلك من خلال أكثر من شخص من المستمعين.

يمكن أن يقوم به فريق التمثيل أو فريق الكشافة بالجامعة أثناء حملة التبرع بالدم داخل الجامعة مثلاً.

### **متى يستخدم؟**

- ١- لـتغيير سلوكيات الناس
- ٢- يُمكّن الناس من رؤية تأثير أفعالهم على الآخرين.
- ٣- يُتيح الفرصة للمستمعين ليروا كيف يتفاعل الآخرين ويتصرفون عند تعرضهم لموقف معين.
- ٤- يتيح بيئة آمنة غير محرجة للمستمعين لعرض مشاكلهم وأحساسهم.

### **المميزات؟**

- ١- شيقة ومثيرة.
- ٢- تشد انتباه المستمعين.
- ٣- تحاكي الواقع..

### **أشياء يجب مراعاتها قبل استخدام أسلوب لعب الأدوار؟**

- ١- عدم التكلف في تحضير أو تنفيذ لعب الأدوار.
- ٢- يجب أن يكون لدى الممثلين الفهم الكامل لأدوارهم.

### **طريقة الاستخدام؟**

- ١- قم بتحضير الممثلين وتأكد من فهمهم لأدوارهم.
- ٢- تأكد من ملائمة البيئة للدور ووضع للملاحظين ما النقاط التي تريد منهم ملاحظتها.
- ٣- بعد الإنتهاء من لعب الأدوار - أشكر المشاركين وأسئلتهم عن شعورهم وهم يؤدون أدوارهم.
- ٤- ناقش تعليقات المستمعين.
- ٥- لخص النقاط الرئيسية من المناقشة.

### **تذكّر أنَّ :**

كلما كان هناك أكثر من طريقة للعرض، كان العرض فعالاً ومؤثراً لذلك  
ليست هناك طريقة مثلى ولكن المزج بين الطرق المختلفة هو الأمثل و يتوقف  
اختيار طريقة العرض على:

- ١- الموضوع والهدف منه.
- ٢- عدد أفراد المجموعة.
- ٣- الأدوات المتاحة.
- ٤- الوقت المتاح.
- ٥- نوع المشاركة التي تريدونها.
- ٦- ثقافة وخبرة المستمعين

**استخدام خليط من طرق العرض والتقديم يقدم فرصة أكبر  
للاستفادة بخبرات المشاركين و يجعل الجلسة أكثر إثارة**